

開催日時	講 師	テーマ(都合によりテーマ等が変更になる場合があります。)
9/22	中部大学 エクステンション センター講師 飯田 洋治 他5名	ばねをつくってエコーマイクをつくらう
10/6		す(酸)っぱいものの不思議
10/20		“引っ込み思案”を作って仕組みを考えよう
11/10		コマの不思議
12/1		ガラス細工に挑戦
12/15		作って遊ぼう プーメラン、せり出しコンテスト

開催日時 9/22 10/6 10/20 11/10 12/1 12/15

土曜日 10:00～12:00

◆申込先／中部大学エクステンションセンター
TEL.0568-51-4392・FAX.0568-51-3166
E-mail:ext@chubu.ac.jp・HP:http://www.chubu.ac.jp/ ◆申込方法／電話・E-mail・ホームページで、講座名・住所・氏名・電話番号を明記。(先着順)

地域連携講座 名古屋市「不透明な現代をどう生きるか」

私たちの時代を後世の人々はきっと「不安」や「不透明感」といった言葉で特徴づけるでしょう。事実、雇用、治安、そして文化などさまざまな面で「不安」がしばしば口にされます。グローバルな時代の変化はわれわれをどこに連れて行くのでしょうか?3つの切り口、地域から、この「不透明」な時代の「生」の条件を探りたいと思います。

会場【名古屋市生涯学習推進センター】〈全6回〉◆定員／58名 ◆受講料／500円(6回分)

◆申込先／〒460-0015 名古屋市中区大井町7番25号 名古屋市生涯学習推進センター TEL.052-321-1571 ◆申込方法／左記へお問い合わせください。

開催日時	テーマ	講 師	講座ガイド
11/6	「格差」の現状	国際関係学科 教授 原田 太津男	日本のいわゆる「格差」問題の全体像をつかみたいと思います。とりわけ世代間格差に注目しながら、雇用、所得、教育格差が深刻化してきた背景を探ります。
11/13	「格差」への取り組み		日本では「格差」問題解消に向けて、どのような取り組みが行われてきたのでしょうか。その意義と限界について、国際比較も交えながら検証していきましょう。次世代のために負の遺産をいかに払拭すべきか考えてみます。
11/20	火曜日 18:30～20:00	国際文化学科 教授 中山 紀子	ニュースに現れるイスラームはテロや事件などと結び付けられ、現実にも生きているイスラーム教徒の生活が伝えられることは少ないです。それは、イスラームが現代の「不透明」なものの代表格となっているかのようです。ここでは、トルコにおける長期間の文化人類学的調査の成果を踏まえて、イスラーム世界の女性たちの様々な姿を紹介し、イスラーム世界の多様性に対する理解を深めます。
11/27		国際関係学科 教授 吉瀬 征輔	現代社会を覆っている“不透明”感とは、一体、いつごろから広がってきたのでしょうか。それがどのような課題として認識され、いかなる対応が取られてきたのでしょうか。そして今なお混沌状況が続いているのは何故なのでしょう。1979年のサッチャー保守党政権の登場から今年6月のプリア労働党政権の退場に至る時期に行われた改革論争を素材にして、イギリスを中心とした先進国政治における体制再編問題にアプローチしま
12/4	イギリス福祉国家体制の 動揺と再編成		
12/11			

小牧市 小牧市民大学講座(自然科学コース)

会場【小牧市公民館4階視聴覚室】〈全6回〉◆定員／50名 ◆受講料／1,500円

◆申込先／小牧市教育委員会 生涯学習課 TEL.0568-76-1166 ◆申込方法／小牧市教育委員会 生涯学習課へお問い合わせください。

8/25	土曜日 14:00～16:00	あらゆる謎に 理系のセンスで挑戦する	工学部 理学教室 教授 吉福 康郎	新幹線の先端はなぜ高速の飛行機よりも尖っているか、など日常ふと疑問に感じること、あるいは遠い昔に思いを馳せて巨大恐竜の血圧の問題を理系のセンスで検討します。さらに、ヒトの身体運動の精妙さについて、最近脚光を浴びた武術との関連で解明します。また、科学の限界と宗教の意義についても考察します。
9/1				
9/8				
9/22				
9/29				
10/6				

瀬戸市 大学コンソーシアムせと

会場【春日井キャンパス】〈全2回〉◆定員／25名(小学校4～6年生) ◆受講料／無料

◆申込先／大学コンソーシアムせと TEL.0561-97-1177・FAX.0561-97-1171 ◆申込方法／大学コンソーシアムせと事務局へお問い合わせください。

10/27	土曜日 10:00～12:00	海の波の不思議なおもしろさ	都市建設工学科 講師 吉田 吉治	室内造波水槽で波を発生させ、海の波の浅水変形、砕波など不思議でおもしろい現象を紹介し、そのメカニズムについて説明しま
12/15		作ってみよう電池とロウソク	応用化学科 教授 安藤 文雄	身近なものを利用し、化学の実験を通していろいろな電池とロウソクを作ってみよう。

岡谷市 生産技術基礎講座「機械設計技術者の基礎知識」

会場【テクノプラザおかや】〈全7回〉◆定員／30名 ◆受講料／10,000円(岡谷市内の企業の方は7,000円)

◆申込先／〒394-0028 岡谷市本町1-1-1 テクノプラザおかや TEL.0266-21-7000・FAX.0266-21-7001 ◆申込方法／お電話でお問い合わせください。

9/3	月曜日 18:30～20:30	オリエンテーション／材料力学	機械工学科 教授 細川 健治	応力とひずみ、はりの曲げ応力、軸のねじり
9/10		工業材料	機械工学科 教授 山口 隆生	各種工業材料の概説
9/19	水曜日 18:30～20:30	機構学・機械要素設計	機械工学科 准教授 長坂 今夫	カム、リンク機構、各種機械要素の設計
9/28	金曜日 18:30～20:30	熱工学・流体工学	機械工学科 准教授 貞本 晃	熱と仕事、ベルヌーイの定理等
10/3	水曜日 18:30～20:30	工作法	機械工学科 准教授 佐伯 守彦	各種工作法の概説
10/12	金曜日 18:30～20:30	機械力学・制御工学	機械工学科 教授 吉田 靖夫	静力学・振動・制御理論の基礎
10/17	水曜日 18:30～20:30	機械製図	機械工学科 准教授 長坂 今夫	機械製図法の基礎

夢・創造塾 会場【鶴舞キャンパス】

開催日時	テーマ	講 師	講座ガイド
油絵講座	〈全8回〉◆対象／一般 ◆定員／30名 ◆受講料／16,000円 ◆教材／その都度ご連絡いたします		※持参品／床が汚れますので、必ずシート(1.5m四方程度)をご持参下さい。ご持参頂けない方は受講できません。 ※初めての方／講座開始初日に会場にて画材の販売をいたします。※描いたことのある方／3脚(イーゼル)を含め、ご自身の道具をご持参ください。

忙しい方、時間のいっぱいある方、ちょっとの時間を大きな“時”に“楽しんで”

9/26	水曜日 13:30～15:30	その時の気持ちや、それぞれの思いを描きます	中部大学 エクステンション センター講師 川上 明子	★美しいなー、きれいだなー 美味しそうだなー、不思議だなー こうした気持ちを描いてみたら!! ★写真のように、モネのように、ダリのように、ピカソのように、ターナーのように、それぞれの思いを描いてみたら!! 指導方法／初めての方はまず、その物の形をしっかりと、丁寧にデザインをとります。 描いたことのある方はその物から受けた気持ち、ムードを表現する。色彩、形、記号、サイエンス、イメージで描きます。
10/3				
10/10				
10/17				
10/24				
10/31				
11/7				
11/14				

美術館巡り、さあ、あなたも、絵画を〈見る〉探訪を始めませんか?〈全5回〉◆対象／一般 ◆定員／40名(先着順) ◆受講料／6,000円(5回分) ※貸切りバス代を含む 〈絵画がますます好きになる講座〉「～本物の名画を「知る」「見る」「感じる」～19世紀西洋美術を中心に～」 ◆その他費用別途

「絵画鑑賞＝難しいもの」と敬遠されがちですが、そんな絵画鑑賞を、より身近に、積極的に触れて頂くために、絵画を「知る」講義と、実際に展覧会場を訪れ、「見て」「感じる」現地講義を通して、いつもの鑑賞とは異なった絵画の世界を広げるために!!

11/13	火曜日 10:30～12:00 鶴舞キャンパス	1)楽しい絵画鑑賞のススメ 2)名画の歴史Ⅰ ～ルネサンスから19世紀半ばまで～	中部大学 エクステンション センター講師 鈴木 晃代	1) 絵画の予備知識を踏まえることで、より積極的な絵画鑑賞を!! 2) ルネサンス以来の名画の歴史を、何が「すごい」のかに着目して、概観して頂きます。
11/20		名画の歴史Ⅱ～印象派を中心に～		19世紀後半より、絵画表現は多様化します。その契機となった印象派絵画を中心に、その魅力と展開について「知って」、「見て」、「感じ」て下さい。
11/27	火曜日 鶴舞出発 10:30 小牧到着 11:00 ～鶴舞帰着予定15:30	〔現地講義〕絵画鑑賞会 メナード美術館開館20周年記念 「メナード美術館名作展～西洋絵画20人～」		講座を通して得た予備知識(絵画の歴史)を踏まえ、絵画鑑賞を体験してみると、今までとは違った世界が感じられるはずです。展覧会担当学芸員による事前解説も予定しております。◎展示作品／モネ、マネ、マティス、アンソール、ゴッホ、ピカソ、シャガール 等
12/4	火曜日 10:30～12:00 鶴舞キャンパス	復習及び 次回の展覧会を楽しむ為に		講座のおさらいと、次回の現地講義で訪れるルートレック展を楽しむ為に、彼が活躍した時代や作品について「知って」、「見て」、「感じ」てみます。
12/11	火曜日 10:00～12:30 現地集合、解散	〔現地講義〕絵画鑑賞会 愛知県美術館開館15周年記念 「ルートレック展バリ、美しき時代を生きて」		絵画の歴史に加え、画家自身についての予備知識を踏まえた上での絵画鑑賞を体験してみます。さらに、素晴らしい絵画の世界が感じられるのでは?展覧会担当学芸員による事前解説も予定しております。

『心と身体へのデトックス』～自分磨き～ 〈全6回〉◆対象／OL、主婦 ◆定員／20名 ◆受講料／8,000円 ※手鏡をご持参ください。

2007年、今年はよりステキな1年に…と願ったあなたへ。心も身体も流れを良くし、ハッピーライフを手に入れましょう。

具体的な顔・身体へのトレーニングを取り入れながら、心と身体をつながりを学ぶ講座です。

10/11	木曜日 13:30～15:00	未来の為に今やること	中部大学 エクステンション センター講師 河田とし子	今現在の自分を理解し「本当はこうなりたい」を見つけます。(写真撮影あり)
10/18		今すぐやめましょう		無理な頑張り捨て輝く自分をイメージします。
10/25		今すぐ始めましょう		無意識のマイナス行動や表情が今作っています。[有意義]の時間を持ちます。
11/1		長続きさせる為に		楽しめる事が大切です。必ず結果が見えてくる頃です。その結果を認め、褒めてあげま
11/15		幸せのお裾分け		家庭・職場・地域でのコミュニケーションを円滑に行う為のポイント。(写真)
11/22		キラキラ笑顔でスタート		お互いの変化を確認し、認め合うことで、これからの自分に自信と一歩踏み出す勇気が湧いてきます。

『実践!あなたの想いを伝える〈書き方・話し方〉講座』 〈全10回〉◆対象／一般 ◆定員／25名 ◆受講料／10,000円

自分の想いをわかりやすく正確に伝えられない…。そんなもどかしさを感じていませんか?人前でもあがらずに話したい。もっと上手くコミュニケーションを取りたい。わかりやすく、心に響く文章が書けるようになりたい。そんなあなたのために、「書き方・話し方」の基本をおさえ、伝える力をアップさせてくれる講座です。

10/3	水曜日 18:30～20:00	わかりやすい話・わかりにくい話	中部大学 エクステンション センター講師 千田 伸子	なぜ、わかりやすい話が出来ないのか。わかりやすい話の組み立て方を紹介します。
10/10		わかりやすい伝え方		話の流れを考え、要約したり、伝えるべきポイントを外さず話すためのレッスンです。
10/17		聴き上手のススメ		聞き手に判りやすい話し方をすために、良い聴き手になるコツをマスターします。
10/24		短い文章を書いてみよう		書き方の基本を学び、自分の想いを文章に綴ってみます。
10/31		話題の選び方		話をしたり、文章を書いたりする場合の素材の探し方。展開の仕方を考えます。
11/7		コミュニケーションを高めるレッスン		初対面の人や、あまり親しくない人とでも、スムーズな会話ができるようになるよう、レッスンします。
11/14		大勢の前であがらずに話すには		人前であがってしまう…そんなアナタももう怖くない。あがらず落ち着いて発表する心構えと話し方をマスターします。
11/21		エッセイ・小論文の書き方		描いたこと、言いたいことを文字にしてみると考えが整理されます。エッセイと小論文の基本を覚え、書くことに慣れます。
11/28		「なるほど!」と思わせる書き方・話し方		説得力のある文章や話し方とは?人を納得させる表現の仕方や、話の組み立て方をトータルで考えます。
12/5		話に引き込む話術と表現力		人を飽きさせないで話しに惹きこむ、豊かな表現力を学び、伝える力をアップさせます。