

## 2026年度 春学期 開講科目「歴史学特殊講義B」についての概要説明

科目名	歴史学特殊講義B	担当者	森田 朋子
授業の主旨 (概要)	本講義では、近代の外国人が日本の吉原を、どのように世界に紹介したのかを探る。1899年初版以来、版を重ねた <a href="#">The nightless city; or, The "history of the Yoshiwara Yūkwaku" by J. E. De Becker   Project Gutenberg</a> をテキストとして取り上げる。今なお欧米において吉原研究の古典として読まれるを利用しながら、明治の外国人が見た「吉原」について考える。外国人へ紹介する吉原像は、その註釈や多彩な絵画資料などから、現代の私たちにとってもわかりやすくなっている。なお、本文は英語史料であるが、基本的には翻訳ソフト、または画像翻訳を利用するものとする。		
具体的達成目標	(1)吉原について、ある程度の知識を持っていて、人にも伝えることができる。 (2)20世紀初頭のジャポニズム、異文化交流について、多角的で柔軟な視点をもつことができる。		
授業方法	講義を基本とする。テキストは <a href="#">The nightless city; or, The "history of the Yoshiwara Yūkwaku" by J. E. De Becker   Project Gutenberg</a> を利用するのでPC、タブレット、携帯などがある方が好ましい。		

※ 15回の授業計画・教科書・参考文献等の詳細は、3月中旬に公開予定。

教科書の購入、レポートの提出は任意です。