

中部大学人文学部コミュニケーション学科 カリキュラムマップ (2019年度入学生以降)

v.20171117

教育目標	取得可能資格	取得可能検定・証書	カリキュラム概要
多様化する表現メディアを適切に活用できる技術とメディア文化の専門的研究の知見を身につけ、地域における実践的活動を通して最適なコミュニケーション・デザインを提案し、社会のより良い文化情報環境に寄与できる「文化情報デザイナー」(学芸員・司書等の有資格者を含む。)を育成する。	<ul style="list-style-type: none"> ■中学校教諭一種免許状「社会」 ■高等学校教諭一種免許状「公民」 ■学芸員 ■司書 	<ul style="list-style-type: none"> ■日本語教員 ■グローバル人文教養プログラム ■日本語検定 ■ビジネス検定 	<p>(1) コミュニケーション・デザインとコミュニティ・デザインの基礎的知識、及び、メディア情報やメディア文化を分析する諸アプローチの技能の修得のために、コース別に傾聴・受信力、ICT活用力が獲得できる科目を体系的に配置している。</p> <p>(2) 情報の価値や真偽を読み取れる思考力・判断力、及び、的確な形で責任ある情報発信を行える表現力の修得のために、コース別に企画・計画力、クリティカル思考力、コミュニケーション力、プレゼンテーション力が獲得できる科目を体系的に配置している。</p> <p>(3) 情報格差を削減するコミュニケーション・デザインとコミュニティ・デザインの構築に向けて、協働して学ぶ態度・社会に貢献する姿勢の修得のために、コース別に自己理解力、ディスカッション力が獲得できる科目を体系的に配置している。</p> <p>(4) グローバルな視点からの様々な情報に対する幅広い関心、及び、文化情報環境に関する課題を深く探求し、解決しようとする自立的意欲の修得のために、コース別に調査・情報収集力、課題設定力が獲得できる科目を体系的に配置している。</p>

★=必修科目 ●=資格取得にかかわる科目

ディプロマ・ポリシー	DP1 社会で必要とされる知識・技能	DP2 知識・技能を活用する思考力・判断力・表現力等の能力	DP4 広い関心・自立的意欲	DP3 主体性を持って多様な人間と協働し、学び続ける態度			
目標とする獲得能力	他者から学ぶ傾聴・受信力でコミュニケーション・デザイン、コミュニティ・デザインの基礎的知識を身に付け、ICT活用力でメディア情報やメディア文化を分析するための諸アプローチの技能を駆使することができる。	高い企画・計画力とクリティカル思考力で情報の価値や真偽を調査して判断でき、情報を的確に表現するコミュニケーション力、プレゼンテーション力をもって責任ある情報発信を行うことができる。	高い調査・情報収集力をもってグローバルな視点から様々な情報に幅広く関心を抱き、課題設定力を駆使して文化情報環境に関する課題を深く探求し、解決しようとする自立的意欲をもつことができる。	自己理解力とディスカッション力をもって他者と協働して学ぶことができ、情報格差の少ない社会を実現するコミュニケーション・デザイン、コミュニティ・デザインで社会に貢献する姿勢をもつことができる。			
科目区分	文化情報デザイン基礎科目		文化情報デザイン応用科目		文化情報デザイン発展科目		
	基礎的理論に関する「基礎知識科目」	分析アプローチに関する「分析手法科目」	メディア文化情報リテラシーを身につける「メディア文化情報リテラシー獲得科目」	メディア文化情報リテラシーを運用する「メディア文化情報リテラシー運用科目」	社会と情報の関係を把握する「社会情報科目」	地域の文化情報収集・整理・提供の方法を学ぶ「情報収集・提供科目」	コミュニケーション・デザインの表現系スキルを身につけ多様な人間と協働してコミュニティ・デザインに活用する術を学ぶ「文化情報デザイン発展科目」
4年次科目	★卒業研究プロジェクト (プロジェクト科目)						
	★文化情報デザイン・プロジェクト C (プロジェクト科目) ・ ★文化情報デザイン・プロジェクト D (プロジェクト科目)						
3年次から履修できる科目	★文化情報デザイン・プロジェクト A (プロジェクト科目) ・ ★文化情報デザイン・プロジェクト B (プロジェクト科目)						
					●情報デザイン B	●データベース・デザイン B	
2年次から履修できる科目	●社会の心理 ●社会とことば	●談話分析 映像分析 音響分析	●メディアの法と倫理 ★●メディア・クリティシズム B	ジャーナリズム論 ●マス・メディア論	政治とメディア ●広告と表現 ●映画と社会 ●地域とメディア	●取材学 調査票調査法 ●情報デザイン A ●記録撮影技法 ライフストーリー調査法 ●文化情報アーカイブ論	言語情報デザイン A 画像情報デザイン A Webデザイン B ●言語情報デザイン B 画像情報デザイン B ●データベース・デザイン A ●映像情報デザイン C 音響情報デザイン A アニメーションデザイン A 映像情報デザイン D 音響情報デザイン B アニメーションデザイン B
1年次から履修できる科目	●社会学 ●心理学 ●言語コミュニケーション ●メディア論	●メディアアート分析	●メディア文化史 ●比較文化論 ★●メディア・クリティシズム A				映像情報デザイン A 映像情報デザイン B Webデザイン A
	★スタートアップセミナー (全学共通教育科目) ・ ★フレッシュマンセミナー (初年次科目)						
関連科目	●日本語教授法 A ●日本語教授法 C ●行動科学 A ●現代思想 ●技術の歴史 ●アジアの歴史 A ●日本地誌 ●地域と環境 ●哲学概論 ●政治学概論 ●伝統文化入門 ●考古学 A ●日本語教授法 B ●日本語教授法 D ●行動科学 B ●世界の中の日本 ●女性の歴史 ●ヨーロッパの歴史 ●地域と都市 ●法学概論 ●経済学概論 ●民俗学入門 ●考古学 B						
学部共通科目	●図書館入門 ●情報サービス論 グローバル人文学 上級日本語表現 文系パソコン活用 A 文系パソコン活用 B ビジネス・スキルアップ A ビジネス・スキルアップ B インターンシップ A インターンシップ B ●長期海外研修 A 長期海外研修 B 長期海外研修 C 長期海外研修 D						
全学共通教育科目	スキル教育科目	キャリア教育科目	外国語教育科目	教養課題教育科目	特別課題教育科目	健康とスポーツ スポーツ活動	