

中部大学民族資料博物館企画 特別講座（古典絵画）

2024 年度 全 26 回（受講生 15 人）

課題テーマ：「屏風作品制作」（2 年目）

< 予定日程 >

春学期

（13 時 30 分～16 時 30 分予定）

回	日程	内容
第 1 回	4 月 1 7 日（水）	ガイダンス受講料手続き、制作
第 2 回	4 月 2 4 日（水）	制作
第 3 回	5 月 8 日（水）	制作
第 4 回	5 月 1 5 日（水）	制作
第 5 回	5 月 2 2 日（水）	制作
第 6 回	5 月 2 9 日（水）	制作
第 7 回	6 月 5 日（水）	制作
第 8 回	6 月 1 2 日（水）	制作
第 9 回	6 月 1 9 日（水）	制作
第 1 0 回	6 月 2 6 日（水）	制作
第 1 1 回	7 月 3 日（水）	制作
第 1 2 回	7 月 1 0 日（水）	制作
第 1 3 回	7 月 1 7 日（水）	制作

秋学期

（13 時 30 分～16 時 30 分予定）

回	日程	内容
第 1 4 回	9 月 2 5 日（水）	ガイダンス受講料手続き、制作
第 1 5 回	1 0 月 2 日（水）	制作
第 1 6 回	1 0 月 9 日（水）	制作
第 1 7 回	1 0 月 1 6 日（水）	制作
第 1 8 回	1 0 月 2 3 日（水）	制作
第 1 9 回	1 1 月 6 日（水）	制作
第 2 0 回	1 1 月 1 3 日（水）	制作
第 2 1 回	1 1 月 2 0 日（水）	制作
第 2 2 回	1 2 月 4 日（水）	制作
第 2 3 回	1 2 月 1 1 日（水）	制作
第 2 4 回	1 2 月 1 8 日（水）	制作
第 2 5 回	1 月 8 日（水）	制作
第 2 6 回	1 月 1 5 日（水）	画印ほか、完成

・感染症対策、および台風等の天候不良等の場合、日程や開始時刻、開催方法が一部変更になることがあります。

・感染症対策等の各種のお知らせは、民族資料博物館ホームページに掲載します。

<https://www.chubu.ac.jp/student-life/facilities/museum/>