



中部大学民族資料博物館

特別講座（古典絵画）[2025 年度] 受講生募集について

古典技法の現代作品への応用～創作作品制作（作品 2 点）

（岩絵具、顔彩、アクリル絵具に対する特殊膠、礬水の扱いの学習を中心に）

[2025 年度 全 26 回]

本講座は、中部大学春日井キャンパスにて、民族資料博物館企画による特色ある生涯学習プログラムとして提案する一般対象の連続講座です。墨や和紙、顔料染料、金銀箔などの日本の絵画特有の材料や技法について実技制作を通じて伝統文化を学ぶことを目的としています。

講座期間	2025 年 4 月 30 日 ～ 2026 年 1 月 21 日（うち指定水曜日の午後・全 26 回） 春日井キャンパス内において、対面形式で開講します。 ※今後の感染症の状況によっては、開催方法を変更する場合がありますのでご了承ください。
講師名	下川 辰彦 先生（日本美術院特待・中部大学民族資料博物館外部専門委員）
講座内容	古典技法の現代作品への応用～創作作品制作（作品 2 点） （岩絵具、顔彩、アクリル絵具に対する特殊膠、礬水の扱いの学習を中心に）
人数	15 人程度（定員を越えた場合は抽選となります）
受講料等	受講料：25,000 円×春秋 2 学期（共有材料費を含む） [通年（26 回）：50,000 円] ※受講料は、各学期の初日に半期ごとお支払いただきます。 ※駐車場登録料は、利用者のみ別途 2,000 円必要です。 ※各自の材料費、および表装料金は別途個人負担となります。 共有材料（膠、胡粉、箔、手本用材料等）は博物館にて準備します。
申込期間	2025 年 3 月 3 日（月）～3 月 17 日（月）必着
申込方法	下記の受講申込事項を E メール、または FAX、郵送のいずれかの方法で、次の中部大学民族資料博物館の連絡先へお送りください。 受講手続きに関するお知らせは 4 月上旬頃に郵送にてご連絡します。

連絡先：中部大学民族資料博物館（博物館事務室：附属三浦記念図書館内）

〒487-8501 春日井市松本町1200 「民族資料博物館 特別講座係」あて

電話：（0568）51-9193（直通）FAX：（0568）51-9194

Email：chubu-minzoku@fsc.chubu.ac.jp

-----（切り取り線）-----

中部大学民族資料博物館 特別講座(古典絵画) 2025 年度受講申込用紙

フリガナ

氏名（ ） 年齢（ ）

住所（〒 ）

電話（自宅／携帯 ）

駐車場使用登録希望（ する / しない ）

※お車での通学は、通学距離が 2km 以上（直線）で任意保険[対人傷害保険（無制限）、対物賠償保険（1,000 万円以上）、人身傷害又は搭乗者保険（1,000 万円以上）]が必須です。

（駐車台数に限りがありますので、できるだけ公共交通機関の通学をお願いします。）

*個人情報、本講座における各種連絡、保険加入手続き以外に使用いたしません。