

「松浦晃一郎コレクション（新規寄贈彫刻）ー 彫刻から見たアフリカ展」主要出品リスト

会期：2023 年 10 月 26 日（木）～12 月 15 日（金）

場所：中部大学民族資料博物館（シルクロード室）

主催：中部大学民族資料博物館

I 西アフリカ（ギニア湾沿岸西部）

NO	名称	制作者集団（民族）	主な国・地域	収集年	寸法高さ（cm）	主な材
1	祭礼の仮面	不明	セネガル	収集 1960 年代頃～2000 年代	38.0	木
2	祭礼の仮面	ダン（推定）	コートジボワール またはリベリア国境	収集 1960 年代頃～2000 年代	24.5	木、金属
3	祭礼の仮面	ダン（推定）	コートジボワール またはリベリア国境	収集 1960 年代頃～2000 年代	28.5	木
4	祭礼の仮面	不明	コートジボワール周辺	収集 1960 年代頃～2000 年代	33.5	木に彩色
5	精霊像	バガ（推定）	ギニア	収集 1960 年代頃～2000 年代	40.5	木
6	祭礼の仮面	パウレ（推定）	コートジボワール	収集 1960 年代頃～2000 年代	24.0	木、金属
7	祭礼の仮面	パウレ（推定）	コートジボワール	収集 1960 年代頃～2000 年代	22.5	木
8	祭礼の仮面	ゲレ（推定）	コートジボワール	収集 1960 年代頃～2000 年代	24.5	木
9	精霊像	パウレ（推定）	コートジボワール	収集 1960 年代頃～2000 年代	45.5	木
10	精霊像	セヌフォ（推定）	コートジボワール	収集 1960 年代頃～2000 年代	80.0	木
11	精霊像	セヌフォ（推定）	コートジボワール	収集 1960 年代頃～2000 年代	75.0	木
12	祭礼の仮面	セヌフォ（推定）	コートジボワール	収集 1960 年代頃～2000 年代	34.0	木
13	祭礼の仮面	セヌフォ（推定）	コートジボワール	収集 1960 年代頃～2000 年代	28.5	木

II 西アフリカ（内陸部）

NO	名称	制作者集団（民族）	主な国・地域	収集年	寸法高さ（cm）	主な材
14	精霊像	バマナ（推定）	マリ	収集 1960 年代頃～2000 年代	83.4	木
15	祭礼の仮面	バマナ（推定）	マリ	収集 1960 年代頃～2000 年代	67.0	木
16	精霊像	ドゴン（推定）	マリ	収集 1960 年代頃～2000 年代	44.0	木
17	精霊像	ドゴン（推定）	マリ	収集 1960 年代頃～2000 年代	49.0	木、金属、布
18	祭礼の頭飾り、頭上面 （ティワラ、またはチワラ）	バマナ（推定）	マリ	収集 1960 年代頃～2000 年代	47.5	木
19	祭礼の仮面	バマナ（推定）	マリ	収集 1960 年代頃～2000 年代	46.0	木
20	祭礼の仮面	バマナ（推定）	マリ	収集 1960 年代頃～2000 年代	70.0	木

III 西アフリカ（ギニア湾沿岸東部）

NO	名称	制作者集団（民族）	主な国・地域	収集年	寸法高さ（cm）	主な材
21	祭礼の杖	ヨルバ（推定）	ナイジェリア	収集 1960 年代頃～2000 年代	85.0	木
22	祭礼の仮面	ヨルバ（推定）	ナイジェリア	収集 1960 年代頃～2000 年代	30.0	木に彩色
23	精霊像	バコタ（またはコタ）（推定）	ガボン、コンゴ周辺	収集 1960 年代頃～2000 年代	79.0	木、金属
24	アクアバ人形（部分）	アサンテ（推定）	ガーナ	収集 1960 年代頃～2000 年代	25.0	木
25	精霊像	ムムイエ（推定）	ナイジェリア・カメルーン国境付近	収集 1960 年代頃～2000 年代	33.0	木、植物繊維
26	精霊像	ムムイエ（推定）	ナイジェリア・カメルーン国境付近	収集 1960 年代頃～2000 年代	68.5	木、植物繊維
27	精霊像	ムムイエ（推定）	ナイジェリア・カメルーン国境付近	収集 1960 年代頃～2000 年代	71.0	木、植物繊維
28	祭礼の仮面	ファン（推定）	ガボン	収集 1960 年代頃～2000 年代	41.0	木に彩色
29	祭礼の仮面	ファン（推定）	ガボン	収集 1960 年代頃～2000 年代	45.0	木に彩色
30	安産祈願の人形	アサンテ（推定）	ガーナ	収集 1960 年代頃～2000 年代	26.8	木
31	祭礼の仮面	プヌ（推定）	カメルーン、ガボン西部周辺	収集 1960 年代頃～2000 年代	45.0	木に彩色
32	祭礼の仮面	バコタ（またはコタ）（推定）	ガボン、コンゴ周辺	収集 1960 年代頃～2000 年代	28.0	木に彩色
33	仮面	不明		収集 1960 年代頃～2000 年代	34.0	木に彩色

参 考						
NO	名称	制作者集団（民族）	主な国・地域	制作年	寸法（cm）	主な材
34	≪drama≫ 版画（1/3）	制作 Alpheus Mvula	ナミビア	制作 1999 年	94.7×58.8	紙、インク